

KLEIDER UM 1816



Seit 200 Jahren ist Salzburg Teil Österreichs. Grund genug für zahlreiche Veranstaltungen, unter anderem die Sonderausstellung „200 Jahre Salzburg bei Österreich“. In deren Rahmen nahm sich die Modeschule Hallein auch den modischen Veränderungen der turbulenten Zeit der französischen Revolution und ihrer Folgen an. Die Schüler des IV. Jahrgangs A der Modeschule beschäftigten sich intensiv mit den Trends der damaligen Zeit und zeigten ihre Werke schließlich am 3. November im Rahmen des Late Night Shoppings im McArthurGlen Designer Outlet Salzburg. „Kleider um 1816“ hieß die außergewöhnliche Kollektion, die live auf der Bühne vorgestellt wurde und in Zusammenarbeit mit den Salzburger Schlössern und Burgen entstanden ist. Die zwölf Kleider aus zart fließenden Stoffen spiegeln den Zeitgeist des Jahres 1816 wider und kennzeichnen so den Wandel der Mode-Ästhetik nach der französischen Revolution, als die extravagante Hofkleidung des Rokoko von einem einfacheren und bequemeren Stil abgelöst wurde und helle Farben und transparente Stoffe mit weichem Fall dominierten, die schließlich den Empirestil einläuteten. Die Modelle sind noch bis Ende des Jahres im Designer Outlet Salzburg ausgestellt.

Foto: © Andreas Kolarik

SCHWARZKOPF SETZT AUF E-LEARNING

Mit einer digitalen E-Learning-Plattform reagiert Schwarzkopf Professional auf den dauernden, schnellen Wandel in der Branche. Unter ASK-elearning.com bietet Schwarzkopf Professional Friseuren ab sofort praktische Online-Trainings sowie wertvolle Tipps zur individuellen Weiterentwicklung. Neben den herkömmlichen, „analogen“ Seminaren bietet das innovative Lernprogramm in 14 Sprachversionen und mehr als 25 Ländern in den Hauptkategorien Farbe, Pflege und Finish Know-how zu Fachwissen, Produkten, Tests sowie Videos. Die digitale Trainingsplattform zeigt zudem in einfachen Schritt-für-Schritt-Anleitungen, mit welchen Schwarzkopf Professional-Salonprodukten das beste Ergebnis erzielt werden kann. Dadurch haben Friseure die Möglichkeit, das E-Learning-Angebot individuell auf die spezifischen Bedürfnisse ihrer Salons anzupassen.

BILDBALANCE IM L'OREAL STUDIO



Bildbalance arbeitet in zwei Ateliers in Wien und Maria Ponsee in Niederösterreich mit derzeit 17 unterschiedlich behinderten Künstler. In der L'Oréal Akademie stellten neun von ihnen ihre Werke einer breiten Öffentlichkeit von interessierten und hilfsbereiten Friseuren und Freunden der Branche vor. Christian Baumgartner, Initiator der Vernissage, begrüßte über 100 Kunstinteressierte und freute sich mit Bildbalance über zahlreiche verkaufte Werke.

FALL - WINTER
2016 COLLECTION

RVB
LAB
THE MAKE UP

PROFESSIONELLES MAKE UP AUS ITALIEN NEU IN ÖSTERREICH

Gran.cosmetic - Mirjam Gran
Andritzer Reichsstraße 18 - 8045 Graz - Austria
+43 316 402089 - office@gran-cosmetic.com